

Formation Canva : Créer facilement un rapport

Introduction à la formation [Canva](#)

Prise en main de Canva

- Créer un compte Canva
- Choisir un modèle
- Ajouter votre logo ou photos
- Retoucher une image
- Enregistrer votre
- Imprimer votre rapport
- Commander une impression

Créez votre rapport annuel

La couverture de votre rapport

Le sommaire de votre rapport

La mise en page de votre rapport

La représentation des données de votre rapport

Les couleurs de votre rapport

Canva: notions avancées

- Modifier les images
- Modifier les polices
- Modifier l'arrière-plan
- Modifier les couleurs
- Collaborer dans Canva

Formation Adobe PhotoShop – Perfectionnement

Introduction à la formation Adobe Photoshop – Perfectionnement

Cette formation avancée s'adresse aux professionnels de l'image, designers graphiques, créateurs de contenu ou communicants souhaitant exploiter pleinement les capacités de Photoshop dans un cadre de production exigeant. Vous découvrirez des techniques de retouche, de composition et de traitement visuel avancées, adaptées aux supports numériques et imprimés.

Fondamentaux de l'image et de la colorimétrie

- Principes de synthèse additive et soustractive
- Espaces colorimétriques : TSL, RVB, CMJN
- Comprendre les contraintes de reproduction selon le média (photo, vidéo, imprimerie)
- Réglages essentiels : niveaux, courbes, noir & blanc, saturation

Création et gestion avancée des formes

- Outils vectoriels : plume, formes personnalisées, Pathfinder
- Alignements, distributions, application de styles et couleurs via la palette Kuler
- Transformations de tracés en sélections ou masques
- Gestion des masques vectoriels et chemins d'écrêtage

Retouche et traitement pour la production

- Analyse visuelle et ajustements chromatiques ciblés
- Utilisation experte des calques de réglage et corrections sélectives

Outils de production graphique

- Maîtrise des sélections complexes : plume, transformation, Puppet Warp, Liquify
- Utilisation des guides, grilles, masque rapide et navigation efficace dans le document

Techniques professionnelles de détournage

- Détournages précis via les tracés, lassos, et outils de sélection intelligente
- Gestion des fonds complexes, extraction fine et isolation d'objets

Organisation et effets de calques

- Superpositions, modes de fusion, opacité et effets non destructifs
- Textes dynamiques, masques de calque et remplissages créatifs

Masques, couches et sélection avancée

- Masques de fusion progressifs et intégration typographique avancée

- Utilisation des couches pour affiner les sélections et compositing

Travail avec les objets dynamiques

- Création, édition et application de filtres non destructifs
- Combinaison de masques, filtres et calques dynamiques

Préparation et optimisation pour le web

- Exportation multi-formats : JPG, PNG, GIF, HTML
- Création d'animations simples (GIF) et découpe via tranches

Modules créatifs complémentaires

- Photomontage, flous créatifs, effets de lumière et de profondeur
- Remplacement de ciel, effets spéciaux et filtres dynamiques
- Automatisations : enregistrement d'actions, exportations vers Illustrator
- Création de motifs, ajustements via Camera RAW et effets Parallax avec la timeline

Formation Adobe PhotoShop – La plus complète

Présentation de Photoshop

- Historique et évolution du logiciel
- Prise en main de l'interface
- Tour d'horizon des fonctionnalités clés
- Personnalisation et gestion des espaces de travail
- Introduction à Mini-Bridge

Acquisition des bases essentielles

- Notions de résolution et de définition
- Différence entre taille de l'image et zone de travail
- Présentation des outils fondamentaux : sélection, texte, main, loupe...
- Découverte des palettes : formes, couches, couleurs, tracés...
- Comprendre la différence entre CMJN et RVB
- Modes de séparation : quadri, vidéo, TEL, bichromie...
- Utilisation des palettes de couleurs optimisées pour le web

Réglages et optimisation de l'image

- Utilisation du panneau de réglages
- Ajustement de la netteté, des courbes et des niveaux
- Gestion de la luminosité, du contraste et de la saturation
- Amélioration des tons foncés et des tons clairs
- Transformations : homothétie, rotation, symétrie, torsion...

Travail avec les calques

- Présentation des différents types de calques
- Organisation, gestion et fusion des calques
- Transparence et utilisation des modes de fusion
- Application de calques de réglage, de remplissage et de texte
- Création et gestion des masques de fusion

Maîtrise des sélections

- Outils de sélection : Rectangle, Ellipse, Lasso, Baguette magique...
- Création, mémorisation et transformation de zones de sélection
- Utilisation des options : contour progressif, mode masque, plage de couleurs
- Application de styles : dégradés, nuanciers, Pantone...
- Atelier pratique : création d'un motif

Graphisme vectoriel dans Photoshop

- Utilisation des formes vectorielles
- Maîtrise de l'outil Plume et des courbes de Bézier
- Gestion des points d'ancrage
- Réalisation de détournages précis

Exportation des fichiers

- Préparation des fichiers pour l'impression
- Optimisation et exportation pour le web

Gestion des couleurs

- Réglage et application de couleurs
- Utilisation de l'outil dégradé

Tracés et formes dynamiques

- Gestion des sélections multiples
- Propriétés avancées des formes : arrondis, dynamiques

Techniques avancées de retouche photo

- Utilisation du panneau de réglages et de l'histogramme
- Corrections ciblées : tons foncés, clairs, moyens

- Outils spécialisés : correction d'objectif, flou de lentille, perspective

Utilisation des filtres

- Filtre Camera Raw intégré
- Filtres : Fluidité, Peinture à l'huile, Flou de profondeur
- Filtres de correction optique et grand-angle adaptatif
- Effets d'éclairage personnalisés

Automatisation des tâches

- Utilisation des droplets
- Automatisation avec Bridge
- Création de galeries d'images
- Conception et exécution de scripts

Animation avec Photoshop

- Animation d'images à partir des calques
- Paramétrage du montage via la Timeline
- Utilisation des images clés
- Atelier pratique : création d'un GIF animé

Initiation à la 3D

- Présentation des principes de base de la 3D dans Photoshop
- Importation et manipulation d'objets 3D

Formation Drupal | Formation la plus complète

Introduction à formation Drupal

Modèle Client/Server

Site statique vs site statique

Définition d'un CMS

Installer Drupal

Traduire de Drupal

Découvrir l'interface d'administration de Drupal

Prise en main de Drupal

Créer son premier article
Créer sa première page de base
Différence entre page de base et article

Configurer le site Drupal

Paramétrer les pages d'erreurs

Configurer le moteur de recherche

Configurer son éditeur de texte Drupal

Créer un style d'image

Découvrir les raccourcis

Configurer le mode maintenance

Atelier pratique: *Multiples exercices pour prendre en main Drupal*

Gestion de contenu avec Drupal

Comprendre la notion de type de contenu
Gérer les champs d'un type de contenu Drupal
Gérer le formulaire d'édition d'un type de contenu Drupal
Gérer l'affichage d'un type de contenu Drupal
Gérer les droits d'utilisateurs sur les types de contenu

Apprendre la Taxonomie de Drupal

Comprendre le vocabulaire

Ajouter un vocabulaire termes

Ajouter un terme

Gérer le formulaire d'édition d'un vocabulaire

Gérer l'affichage d'un vocabulaire

Atelier pratique: *Manipuler les types de contenus existants pour mieux comprendre la notion de type de contenu*

Gestions des utilisateurs

Les rôles

Ajouter des droits

Atelier pratique: *créer des utilisateurs et leur affecter des droits*

Gestion de l'affichage d'un site Drupal

La structure du site Drupal

Le thème

Les menus

Les blocs

Les régions

Gestion des blocs

Installer un thème Drupal

Gestion des thèmes

Retouches et modifications du style

Etendre Drupal

Activer un module installé par défaut

Rechercher et installer un module

Ajout de modules

Atelier pratique: *Installer deux modules*

Référencement

Définition du référencement

Notions de base du référencement naturel

Maintenir son site Drupal

Importer et exporter du contenu.

Mettre à jour le logiciel.

La mise en maintenance du site

La sauvegarde et la restauration du site

La mise à jour du site

Notion avancée(S'il reste du temps)

Comprendre le principe

Faire un exemple

Formation Publisher

Introduction à la formation Publisher

Découverte de Microsoft Publisher

- Présentation de l'interface du logiciel
- Comprendre les interactions et logiques de navigation
- Différences entre Publisher et un traitement de texte classique
- Personnalisation de l'environnement de travail pour plus d'efficacité

Structuration d'un document professionnel

- Préparation et gestion des pages
- Choix des types de mise en page
- Utilisation de la bibliothèque de présentations
- Maîtrise des repères et des règles de mise en page
- Gestion des couleurs, polices et pages maîtres
- Numérotation, en-têtes et pieds de page personnalisés

Gestion du contenu textuel

- Création et gestion des zones de texte
- Modification et mise en forme de texte et de paragraphes
- Utilisation de colonnes, de styles et de cadres liés
- Habillage du texte autour d'objets graphiques
- Importation de contenu texte depuis d'autres sources

Insertion et stylisation des éléments graphiques

- Création et manipulation d'éléments graphiques
- Importation et retouche d'images
- Ajout de bordures, ombres, rotations et effets visuels
- Utilisation de WordArt et création de lettrines
- Gestion des superpositions et alignements

Création et mise en forme de tableaux

- Insertion de tableaux simples
- Personnalisation de l'apparence des tableaux

Utilisation des thèmes

- Application de jeux de couleurs et de polices cohérents

Préparation à l'export et à l'impression

- Paramétrage d'un fichier pour l'impression professionnelle
- Utilisation du vérificateur de mise en page
- Exportation aux formats PDF ou XPS
- Création d'une version Web de la composition

Impression professionnelle

- Configuration de l'imprimante et de ses options
- Utilisation des fonctions avancées telles que la séparation de couleurs

Formations complémentaires recommandées

- [Formation PowerPoint – Maîtrisez la Création de Présentations Impactantes](#)
- [Formation Canva : concevoir une présentation et des icônes](#)