

Formation Adobe InDesign et Adobe Illustrator

Introduction à la formation Adobe InDesign

Partie 1: InDesign

Manipuler et gérer les blocs
Chaînage des blocs de textes.
Multicolonnage
Exploiter les balances automatiques.
Repères(montage, commentés)
Comprendre la notion de grille de page.
Placement: alignement des blocs
Rotation: inclinaison: mise à l'échelle
Modification du contenant: du contenu
Modification du contour
Maîtriser les paragraphes dans Adobe InDesign
Impression avec Indesign

Notions avancées

Gestion des calques
Création de gabarits
Hyperliens et interactivité
Importation de tableaux Excel

Partie 2: Illustrator

Prise en main de l'interface d'Adobe Illustrator

Personnaliser l'espace de travail
Utilisation : logo, illustration, mise en page...
Traitement vectoriel et formats.

Le dessin vectoriel avec Illustrator

Création d'objets prédéfinis
Positionnement précis des objets
Premier plan et arrière-plan
Règles: repères: grilles
Apprendre les outils de sélection Illustrator
Création de tracés et de formes
Les outils
Combinaisons de touches

Modifications des tracés:

Ajouter et supprimer de points

L'outil pinceau et l'outil forme de taches

Modes d'affichage

Outil Graphes

Les modifications

Outils de transformation

Fonction ctrl/Commande D

Fonctions de transformations

Outil de distorsion de l'enveloppe

Masques

Création d'un masque d'écrêtage simple

Effets illustrator

Panneau aspect

Alignement: distribution d'objets

Enrichissement des illustrations

Contours

Couleurs et utilisation du Nuancier: styles

Couleurs globales

Création et application des dégradés

Transparence et modes de fusion

Travailler avec du texte

Enrichissement du texte libre

Texte curviligne, captif et vertical

Chercher des polices de caractères

Les Calques/Layers

Organisation des calques

Mode isolation

Exportation: enregistrement

Exportation en format pixel

Format PDF pour l'imprimeur

Enregistrer et exporter

Enregistrer au format Adobe Illustrator

Enregistrer: EPS : PDF : Flash

Exporter aux formats courants: PSD: JPG: TIFF

Formation Canva pour graphiste

Introduction à la formation Canva

Présentation de la plateforme Canva

- Utilisation des modèles et templates
- Téléchargement de votre travail
- Organisation du tableau de bord
- Trouver des photos et les éléments gratuits
- Éléments payants dans Canva
- Mises en page partie 1 à partir de modèles
- Mises en page partie 2 à partir d'une page blanche
- Ajouter des pages à un projet

Conception et exportation

- Couverture d'album
- Vignette Youtube
- Twitter
- Publication Facebook
- Couverture d'un document électronique PDF
- Documents PDF
- Données et graphiques
- Diapositives de présentation
- Ajout de pages thématiques
- Utiliser efficacement les icônes
- Partage de conceptions
- Ajout de liens
- Masquage de texte

Conception d'une image de marque (branding)

- Redimensionnement
- Suppresseur d'arrière-plan
- Équipes, exportation et planification
- Présentation des vidéos
- Utiliser les outils vidéo
- Animations
- Présentations animées
- Ajouter de la musique

Graphisme sur Canva

- Gérer les calques

- Créer un mockup
- Créer une ombre sur des objets
- Ajouter des ombres au texte
- Déplacer les éléments
- Arrière-plans de photos
- Formes
- Illustrations, icônes et lignes
- Remplacer une photo
- Créer un dégradé
- Typographie et association de polices
- Travailler avec du texte
- Rajouter du texte
- Couleurs de marque
- Codes couleurs
- Créer une palette couleur
- Dupliquer un élément
- Grouper et dégroupier des éléments
- Rogner un élément
- Utiliser les filtres
- Lien hypertexte
- Aligner les éléments
- Effacer l'arrière-plan
- Créer un contour
- Utiliser les cadres
- Raccourcis clavier

Formation Foxit Phantom PDF

Formation professionnelle Foxit PhantomPDF – Maîtrisez la gestion avancée de vos documents PDF

Optimisez vos processus documentaires grâce à **Foxit PhantomPDF**, une solution puissante, intuitive et économique. Cette formation s'adresse aux professionnels souhaitant améliorer la création, la modification et la structuration de fichiers PDF dans un cadre collaboratif ou administratif. Parfaite pour les équipes RH, juridiques, comptables ou marketing.

Prise en main de l'environnement de travail

- Découverte de l'interface et des principaux menus
- Navigation efficace dans les onglets et accès rapide aux outils
- Déplacement fluide au sein des documents volumineux
- Affichage personnalisé pour un confort de lecture optimal

- Maîtrise des outils de zoom, impression et aperçu

Créer des documents PDF professionnels et conformes

- Conversion de fichiers bureautiques (Word, Excel, images) en PDF
- Création de PDF à partir de zéro ou via le presse-papiers
- Extraction de texte en format RTF pour la réutilisation
- Exportation vers des formats image pour diffusion web ou print

Éditer, enrichir et structurer vos fichiers PDF

- Modification directe du contenu texte
- Ajout d'éléments graphiques et d'illustrations personnalisées
- Insertion de formes, images, tampons et objets interactifs

Améliorer la navigation interne des documents

- Utilisation des vignettes pour un aperçu global
- Création de signets hiérarchisés pour guider l'utilisateur
- Ajout de liens interactifs et boutons de navigation
- Organisation des articles pour une lecture optimisée

Gérer les pages et la structure du document

- Recadrage, rotation et ajustements visuels
- Insertion, remplacement ou suppression de pages
- Renumérotation intelligente pour respecter la logique documentaire

Collaborer efficacement avec les outils de commentaire

- Activation de la palette de commentaires et annotations
- Ajout de remarques, surlignages et marques de révision
- Suivi et organisation des commentaires pour un travail d'équipe fluide

Personnaliser votre expérience utilisateur

- Réglages adaptés à votre méthode de travail
- Définition des préférences d'affichage et d'annotation
- Paramétrage du mode plein écran et des options de lancement
- Personnalisation de la grille, des repères et de l'environnement visuel

Bénéfice entreprise : Cette formation accélère la productivité des équipes, renforce la collaboration autour des documents PDF et garantit un meilleur contrôle des processus de validation et d'édition.

Formation Adobe Illustrator : Les Bases

Introduction à la formation Adobe Illustrator

Découvrir Adobe Illustrator

- Présentation générale du logiciel et de ses applications (logos, illustrations, mises en page, etc.)
- Prise en main de l'interface utilisateur
- Personnalisation de l'espace de travail
- Compréhension du fonctionnement vectoriel et formats d'exportation

Dessin vectoriel et outils fondamentaux

- Création et manipulation d'objets prédéfinis
- Gestion du positionnement, des calques, premier plan/arrière-plan
- Utilisation des repères, règles, grilles et modes d'affichage
- Tracés personnalisés avec l'outil Plume (points, courbes, poignées)
- Outils de dessin : Pinceau, Forme de tache, Forme libre
- Outils de sélection et raccourcis clavier essentiels
- Création de graphiques avec l'outil Graphes

Transformations et construction d'objets

- Transformations simples et multiples (échelle, rotation, inclinaison)
- Utilisation de la commande de répétition (Ctrl/Cmd + D)
- Création de formes complexes avec Pathfinder et Forme de construction
- Distorsions avec l'enveloppe de déformation
- Fusion d'objets vectoriels

Masques, styles et effets graphiques

- Création de masques d'écrêtage
- Utilisation du panneau Aspect et effets Illustrator
- Gestion des contours, pointillés, flèches et styles de lignes
- Création de styles graphiques personnalisés

Gestion avancée des couleurs

- Utilisation du Nuancier et création de couleurs globales
- Dégradés linéaires et radiaux
- Transparence, modes de fusion et gestion du panneau Couleur

Travailler avec le texte

- Insertion et mise en forme typographique

- Texte curviligne, captif, vertical et sur tracé
- Recherche et gestion des polices (Adobe Fonts)

Calques, isolation et organisation

- Hiérarchisation des objets et gestion des calques
- Utilisation du mode Isolation pour le travail précis
- Organisation efficace des éléments du document

Enregistrement et exportation

- Formats d'enregistrement natifs (.ai, .ait)
- Exportation en PDF haute résolution pour impression
- Export vers des formats bitmap (JPG, PNG, TIFF, PSD)
- Optimisation pour le web ou les réseaux sociaux

Formation Web Design : Adobe Photoshop + Adobe Illustrator

Introduction à la formation Web Design

Adobe Photoshop

Découvrir Photoshop

Comprendre l'environnement de travail et les outils
Gérer le panneau de contrôle
Mémoriser vos espaces de travail.

Choisir la couleur et les modes colorimétriques

Modes colorimétriques
Palette couleur, nuancier, dégradés

Dessiner dans Photoshop

Utiliser le crayon, le pinceau et l'aérographe
Utiliser la gomme
Utiliser le pot de peinture et le dégradé
Utiliser l'Editeur de dégradé

Maîtriser les outils de sélection

- L'outil de déplacement
- Les outils de sélection classiques
- Utiliser le Lasso
- Utiliser la Baguette magique
- Utiliser l'outil Sélection rapide
- Copier, déplacer ou supprimer une sélection
- Mémoriser et récupérer une sélection
- Étendre ou réduire une sélection
- Sélectionner ou désélectionner tout

Travailler sur le texte dans Photoshop

- Créer et modifier un texte
- Mettre en forme un texte
- Mettre en forme un paragraphe
- Utiliser le texte captif ou le texte en ligne ?
- Convertir le texte en image
- Créer et utiliser des styles de caractère dans Photoshop

Utiliser les calques, les masques et les styles

- Principe des calques
- Utiliser le panneau Calques
- Gérer un calque
- Gérer la disposition d'un document avec les calques
- Gérer les groupes de calques
- Compositions de calques
- Construire un masque vectoriel et sortir un élément
- Utiliser les calques de remplissage

Cours Adobe Illustrator

Découvrir Adobe Illustrator

- Prise en main de l'interface
- Personnaliser l'espace de travail
- Utilisation : logo, illustration, mise en page...
- Traitement vectoriel et formats.

Maîtriser les dessins vectoriels avec Illustrator

- Création d'objets prédéfinis
- Positionnement précis des objets
- Premier plan et arrière-plan
- Règles: repères: grilles
- Apprendre les outils de sélection Illustrator

Création de tracés et de formes
Outil plume: point, poignée: courbe
Combinaisons de touches
Modifications des tracés: ajouter et supprimer de points
L'outil pinceau et l'outil forme de taches
Modes d'affichage
Outil Graphes

Modification

Outils de transformation
Fonction ctrl/Commande D
Fonctions de transformations
Outil de distorsion de l'enveloppe
Pathfinder
Outils de fusion

Masques

Création d'un masque d'écrêtage simple
Effets illustrator
Panneau aspect
Alignement: distribution d'objets
Enrichissement des illustrations
Contours
Couleurs et utilisation du Nuancier: styles
Couleurs globales
Création et application des dégradés
Transparence et modes de fusion

Travailler avec du texte

Enrichissement du texte libre
Texte curviligne, captif et vertical
Chercher des polices de caractères

Calques/Layers

Organisation des calques
Mode isolation

Enregistrer et exporter

Enregistrer au format Adobe Illustrator
Exportation en format pixel
Format PDF pour l'imprimeur
Enregistrer: EPS : PDF : Flash
Exporter aux formats courants: PSD: JPG: TIFF

Formation Illustrator : Cours complet de 4 jours

Introduction à la formation Illustrator

Prise en main de l'environnement Adobe Illustrator

- Découverte de l'interface du logiciel et de ses outils
- Affichage, grilles, repères intelligents et palettes
- Paramétrage des préférences et gestion colorimétrique
- Utilisation fluide des repères commentés

Création de visuels vectoriels

- Utilisation des formes prédéfinies et outils de tracé
- Positionnement précis, gestion des calques et des plans
- Utilisation des repères, règles et outils de sélection
- Outil Plume : maîtrise des courbes et points d'ancrage
- Techniques d'édition : pinceau, forme de tache, modification de tracés
- Création de graphiques simples avec l'outil Graphes

Outils de transformation et construction d'objets

- Transformations multiples, répétition d'actions
- Fusion d'objets, distorsions avec enveloppe
- Exploration avancée du Pathfinder et Concepteur de formes

Masques et enrichissements graphiques

- Création de masques d'écrêtage efficaces
- Application d'effets et utilisation du panneau Aspect
- Gestion des contours, alignements et couleurs globales
- Utilisation des dégradés et modes de fusion

Typographie et mise en forme

- Création de texte libre et sur tracé
- Utilisation du texte curviligne, captif ou vertical
- Recherche, gestion et personnalisation des polices

Organisation des calques et gestion des fichiers

- Structuration efficace avec calques et mode Isolation
- Enregistrement et export aux formats PDF, JPG, PNG, EPS, etc.

Notions avancées : rappels et optimisation

- Gestion des plans de travail et modes de dessin
- Travail précis avec la grille de pixels

Objets vectoriels avancés

- Création de motifs, symboles et transformations avancées
- Exploration approfondie de l'outil Largeur et enveloppes

Effets graphiques complexes

- Effets 3D, filet de dégradé et transitions fluides
- Utilisation de la grille de perspective
- Décomposition et recoloration d'illustrations

Travail avec les images bitmap

- Gestion des images liées/incorporées, panneau Liens
- Vectorisation dynamique, peinture dynamique, effets Photoshop
- Création de palettes automatiques et pixellisation

Tracés complexes et masques

- Tracés transparents, masques de fusion et d'écrêtage
- Organisation optimisée via le mode Isolation

Typographie professionnelle

- Création et application de styles de caractère et paragraphe
- Gestion typographique hiérarchisée

Préparation des supports à l'impression

- Vérification du document et nettoyage final
- Aperçu des transparences, séparations et surimpressions
- Contrôle qualité avant export et impression