Formation Adobe After Effects: Les Bases

Introduction à la formation After Effects

- Présentation des fonctionnalités clés d'Adobe After Effects
- Exploration de l'interface utilisateur : outils, menus, panneaux et logique de travail
- Création et configuration d'un nouveau projet
- Organisation optimale de la fenêtre Projet pour un workflow efficace
- Enregistrement, sauvegarde et gestion des fichiers de production

Maîtrise des images-clés et de l'animation

- Insertion et gestion d'images-clés pour animer vos éléments
- Utilisation de marqueurs pour synchroniser l'animation avec l'audio
- Affinage des mouvements à l'aide de l'outil Motion Sketch

Animations typographiques dynamiques

- Création de texte libre ou structuré (ponctuel ou paragraphe)
- Transformation du texte à partir des propriétés du calque
- Application d'animations prédéfinies et personnalisées
- Animations avancées : par tracé, par héritage ou calques parent/enfant
- Ajout d'effets visuels : ombres, flous, transitions typographiques
- Prévisualisation des effets via Adobe Bridge

Effets de montage et transitions

- Utilisation stratégique des calques d'effets et des compositions imbriquées
- Navigation dans la bibliothèque d'effets et paramètres prédéfinis
- Organisation des calques dans la timeline : déplacement, scission, coulissement
- Création de fondus, transitions visuelles et fondus sonores
- Ajustement des durées et gestion des extensions d'animation

Animation de formes vectorielles

- Création de formes personnalisées avec l'outil Plume
- Animation de formes : effets de torsion, arrondis, ondulations, etc.
- Transformation, raccordement et interpolation des tracés
- Conversion de textes en formes vectorielles pour une animation sur-mesure